

2023 台北藝術產經論壇 TAERCentre FORUM 2023

文化傳播與接受：轉型

Transition and Transformation in Cultural Communication and Reception
2023. 10. 02

1992 年 5 月，紐約聯合國總部通過《聯合國氣候變遷綱要公約》(縮寫作 CCNUCC)，這是人類史上具有劃時代的意義，標誌著全球領袖重視國際正義及環境永續發展。嗣在同年 6 月，位於東亞太平洋的台灣，正經歷藝術市場機制形成完備的歷程，也是台灣視覺藝術市場發展的關鍵指標的一年。「社團法人中華民國畫廊協會」(以下簡稱「畫廊協會」)宣告正式成立，開啟台灣藝術界新的里程碑；同年 10 月，「畫廊協會」舉辦第一屆「台北畫廊博覽會」(在 2005 年正式更名為「ART TAIPEI 台北國際藝術博覽會」，以下簡稱「台北藝博」)，30 多年來除了 2003 年華山文創園區整修，暫停一年之外，「畫廊協會」與「台北藝博」並沒有因為巨大天災與國際經濟危機而中止，仍持續維持藝術市場的運作，也深深影響東亞藝術市場的發展。

2019 年侵襲全球的大流行病，不僅對全球人類活動按下「暫停鍵」，同時掀起翻天覆地的變化，迫使藝術的生態機制與相關館舍機構急速轉向數位化，加上氣候變遷持續不斷地侵襲與破壞生存環境，嚴峻地考驗人類生命的安全，同時 NFT、區塊鏈、元宇宙、多元宇宙、人工智慧(AI)等崛起，快速地與當前社會生活結合，「生命的共同意義」成為當前公眾關注的議題。

2023 年正值「台北藝博」營運滿三十週年之際，在大流行病之後，鑑往知來，思考畫廊產業如何能善用過去累積的豐富經驗，產生具智慧的洞見，因此以「文化傳播與接收」為核心，從藝術商業與傳播的視野思考藝術在文化的傳播與接收之間，會產生何種質變。依據這個主軸，今年主題為「2023 文化傳播與接受：轉型」，我們提出四項子議題，分別為：《數位憑證標準化與國際貿易:政策篇》、《藝術與永續發展》、《數位憑證標準化與國際貿易:藝術產業篇》、以及《藝術金融與藝術證券化，可行性之探討》。我們試圖從政策、產業、永續以及東亞藝術市場發展的歷史脈絡，思考藝術界與畫廊產業，如何因應高度變動社會提出長久發展的作為。

2023 台北藝術產經論壇 TAERCentre FORUM 2023

文化傳播與接受：轉型

Transition and Transformation in Cultural Communication and Reception

日期 Date: 2023/10/22 (週日 Sunday)

地點 Venue: 台北世貿中心(信義) (Taipei World Trade Center)

12:30- 13:00	貴賓與聽眾報到	
13:00- 13:10	論壇開幕	張逸羣 社團法人中華民國畫廊協會 理事長 張學孔 社團法人中華民國畫廊協會 前理事長
13:10- 14:10 (60 分鐘)	跨國互信如何成為可能， 新興科技的啟示	與談人： 黃豆泥 FAB DAO (福爾摩沙藝術銀行 DAO) 創辦人 (黃彥霖) 數位發展部民主網絡司多元宇宙科資安制度 工程師 主持人： 石隆盛 藝科智庫 執行長
14:10- 14:20	休息 換場	
14:20- 15:20 (60 分鐘)	藝術與永續發展	與談人： 洪誠孝 社團法人中華民國畫廊協會 綠色使命辦公室 碳信託管理人 黃澤民 翔輝運通股份有限公司 集團執行長 主持人： 蔡明君 東海大學美術系 助理教授
15:20- 15:30	休息 換場	
15:30- 16:20 (50 分鐘)	數位憑證標準化與國際貿易： 藝術產業篇	與談人： 曾鈺涓 國立清華大學科技藝術研究所 教授 張焜傑 藝信股份有限公司 共同創辦人 主持人： 柯人鳳 台北藝術產經研究室 執行長
16:20- 16:30	休息 換場	
16:30- 17:30 (60 分鐘)	藝術金融與藝術證券化， 可行性之探討	與談人 冷則剛 中央研究院政治研究所 研究員 國立政治大學政治系 合聘教授 錢文雷 協民藝術集團 董事長 前行政院國際經濟合作發展委員會 經濟研究員 主持人： 胡懿勳 澳門城市大學文化產業博士課程兼任教授 台灣文創平台基金會監事

*主辦單位保留調整議程的權利

TAERCentre FORUM 2023

Transition and Transformation in Cultural Communication and Reception

Date: 2023/10/22 (Sunday)

Venue: Taipei World Trade Center

12:30-13:00	Arrival & Reception	
13:00-13:10	Welcoming Remarks Chairperson Chang Yi-Chung, Taiwan Art Gallery Association (TAGA)	
13:10-14:10	Session 1. The Insights of Emerging technology - How the transnational mutual trust becomes feasible	Speaker: <ul style="list-style-type: none"> Yen-Lin (mashbean) HUANG, Web3 System Architect in Ministry of Digital Affairs, moda, Taiwan Moderator: <ul style="list-style-type: none"> Longsheng SHIH, CEO of YIKE ZHIKU
14:10-14:20	Break	
14:20-15:20	Session 2. Art and Sustainability - Net Zero Emissions in The Art World	Panelists <ul style="list-style-type: none"> Stanley HUNG, Carbon Credit Trustee Xavier HUANG, Group Chief Executive Officer, Sunway Express Moderator: <ul style="list-style-type: none"> Ming-Jiun TSAI, Assistant professor at Department of Fine Art, Tunghai University
15:20-15:30	Break	
15:30-16:20	Session 3. Standardization of Digital Certificates: The Art Industry	Panelists: <ul style="list-style-type: none"> Yu-Chuang TSENG, Professor at Graduate Institute of Art and Technology, National Tsing Hua University Kim CHANG, Co-Founder of ART RECORD Moderator: <ul style="list-style-type: none"> Renfeng Joyce KE, Taipei Art Economy Research Centre
16:20-16:30	休息 換場	
16:30-17:30	Session 4. Exploring the Feasibility of Art Financing and The Securitization of Art Collection	Panelists: <ul style="list-style-type: none"> Michael CHIEN, Shoreman Art GROUP Former Economic Research Fellow of the International Economic Cooperation and Development Committee of the Executive Yuan Tse-Kang LENG, Research Fellow/Professor of Institute of Political Science of Academia Sinica (IPSAS) Moderator: <ul style="list-style-type: none"> Yi-Hsun HU, Adjunct Professor, Doctor of Philosophy in Cultural Industries Studies, City University of Macau

- 報名連結 Online Booking System：<https://reurl.cc/7M7zy5>
- 報名時間 Online Booking Time：即日起至10月20日(五) 17:00，額滿為止！
- 貼心提醒 Reminder：本次論壇活動必須購買 [台北國際藝術博覽會門票](#) 才能入場。
- 購票資訊 Ticket：**KLOOK** 購票連結 <https://reurl.cc/7M7z3D>
- 更多活動資訊亦請鎖定「[ART TAIPEI 2023 台北國際藝術博覽會](#)」與「[台北藝術產經研究室 TAERC](#)」官網的最新公告。
- 年度亞洲藝術盛事，ART TAIPEI 2022 台北國際藝術博覽會將於10月20日至10月23日在台北世貿一館盛大登
- 聯絡信箱：taerc.programme@gmail.com

說明：

台北藝術產經研究室保留隨時修改、變更、暫停或終止本活動內容之權利，並以產經研究室的網站公告為準(<https://www.taerc.org.tw/>)。若有其他未盡事宜，悉依相關規定或解釋保留最後修訂的權利。

Note:

Taipei Art Economy Research Centre(TAERCentre) reserves the right to modify, change, suspend, or terminate the content of this forum at any time. Announcements made on the TAERCentre 's website (<https://www.taerc.org.tw/>) will be considered official. For any matters not covered in this statement, the TAERCentre reserves the right to make the final revisions based on relevant regulations or interpretation.